

大学院担当教員(専任)の専門分野と研究テーマ

<デジタルビジネス・マネジメント分野>

教員名	職名	専門分野	研究テーマ
甫喜本 司	教授	統計科学	①データ科学の方法 ②データモデリングの方法と実現象への応用 ③統計的シミュレーションと予測 ④諸現象における実証分析法の開発
遠藤 雄一	准教授	消費者行動論 経営組織論	①消費者行動論 ②サプライチェーン・マネジメント ③経営組織論
吉見 明希	准教授	会計学 管理会計論 コンテンツ産業論	①コンテンツ産業における管理会計 ②会計と大衆文化 ③地域社会におけるコンテンツマネジメント
坂本 英樹	教授	マーケティング ベンチャービジネス アントレプレナーシップ	①マーケティング ②ベンチャービジネス ③アントレプレナーシップ
向原 強	教授	オペレーションズ・リサーチ 意思決定支援システム	①オペレーションズ・リサーチ ②統計学を利用したデータ解析 ③GIS を活用したデータ分析
安田 光孝	教授	コンテンツプロデュース 教育工学	①クリエイティブ産業とビジネス創造 ②コンテンツを活用した地域活性化 ③PBL を用いたクリエイティブ教育 ④コンテンツ開発と UI 設計

<システムデザイン分野>

教員名	職名	専門分野	研究テーマ
尾崎 博一	教授	高信頼システム	①システムの信頼性解析 ②システムの低コスト高信頼化
内山 俊郎	教授	情報システム データ解析	クラスタリングやレコメンド等のデータ解析に関する研究
広奥 暢	准教授	音声情報処理 コンピュータネットワーク 情報システム	①音声による表現のための Web ブラウザ開発 ②サーバ管理支援ツールの開発 ③アプリケーション開発
中島 潤	教授	情報システム 情報通信ネットワーク ネットワークセキュリティ システム監査	ネットワークを通じて発生する各種の不正アクセスやセキュリティインシデントの証拠収集と、解析を行うためのコンピュータフォレンジックツール(Computer Forensic Tool)の研究開発
長尾 光悦	教授	観光情報学 複雑系工学 システム工学	①AI や ICT 技術を用いた観光支援に関する研究 ②ICT デバイスを用いた動態調査に関する研究 ③ソーシャルリスニングによるブランディングに関する研究 ④実システム開発に関する研究

<システムデザイン分野> 前頁からの続き

柿並 義宏	教授	宇宙・地球情報学 データ工学	①人工衛星・ロケットのなどの宇宙情報を用いた研究 ②自然災害（地震・雪崩・集中豪雨など）から発生する超低周波音に関する研究 ③ゾウの超低周波音によるコミュニケーションの研究 ④様々なセンサを用いた環境計測とその応用
越野 一博	教授	医用画像工学 人工知能	①人工知能に基づく画像診断支援技術の研究開発 ②人工知能に基づく画像や自然言語などのマルチモーダル・データ分析
栗原 純一	教授	宇宙惑星科学 航空宇宙工学 農業情報工学	①リモートセンシングを用いた研究 ②衛星データ分析プラットフォームを用いた研究

<メディカル・ヘルスケア IT 分野>

教員名	職名	専門分野	研究テーマ
佐瀬 雄治	准教授	医療情報学 医療経営学 診療所マネジメント	①ICPC-2 を用いた診療行為解析 ②患者の来院動向分析 ③患者目線での医療機関評価
西部 俊哉	教授	外科学 血管外科学 認知症学	①AI による血管外科手術患者の予後予測 ②下肢虚血とフレイル・サルコペニアの関連に関する研究 ③認知症の大規模コホート研究
本間 直幸	教授	健康教育 食品保健科学 ヘルスデータサイエンス	①健康社会の実現に向けたヘルスデータサイエンス研究：健康意識や健康状態の調査，地域の社会調査等に基づくデータ解析など ②IT（情報技術）のヘルスケア領域における応用研究：健康管理システムの構築など ③未病医学と食品保健科学に関する研究：食品の機能性を生かして未病域から健康状態への回復を図るためのエビデンスの構築（食品のヒト介入試験，リスクコミュニケーションなど）
齋藤 静司	教授	生命情報科学 構造生物学 計算統計学	①希少疾患原因遺伝子産物の構造解析 ②蛋白質の三次元構造形成過程及び基質結合の計算機シミュレーション ③生命科学データの統計解析及び人工知能等を用いた予測

<クリエイティブメディア分野>

教員名	職名	専門分野	研究テーマ
向田 茂	教授	画像処理 コンピュータグラフィックス	人の知覚や振る舞いを解明（理解）し、再現するためのアプリケーションの研究開発をおこなう。とくに以下の研究をおこなう。 ①顔画像処理による年齢操作、印象操作など ②インタラクティブアート、メディアアート
隼田 尚彦	教授	環境行動学 環境認知 認知工学 建築計画学	環境行動学、人間工学、メディアアートに関する研究。とくに、以下のテーマの研究を行っている。 ①高齢者の居住環境に関する研究（福祉施設・住宅・地域コミュニティーなど） ②環境認知研究（高齢者の環境認知・建築・景観シミュレーション、環境認知とインターネット上の仮想空間の認知など） ③ユーザエクスペリエンスの研究 ④環境デザインに繋がるメディアアートの研究
高井 那美	教授	コンピュータグラフィックス 画像処理	3次元コンピュータグラフィックス等を用いたコンテンツ作成及びその方法論について。具体的には、Web3D やアニメーション等を利用し、ユーザにとって魅力あるコンテンツとは何か、どのようにしたら効率的に作成できるかを探っていく。
斎藤 一	教授	教育・学習支援 観光情報学	教育・学習や観光分野を対象とした、Web やモバイルデバイス向けのコンテンツやアプリケーション開発に関する研究をおこなう。開発するコンテンツやアプリケーションは、教育工学や観光情報学（学習支援システム、インストラクショナルデザイン、人工知能・知識処理、ソーシャル分析、ゲームの活用等）の、最新の研究や技術動向を調査した上で、企画・デザイン・実装・評価を行う。
藤原 孝幸	教授	コンピュータビジョン コンピュータグラフィックス	画像、映像等のメディア情報を分析し、その結果を用いたアプリケーション開発に関する研究。 ①画像処理アルゴリズム開発と実利用化 ②画像処理の産業応用
伊藤 正彦	教授	情報可視化 ユーザインタフェース データ工学	「データと人、人與人、データとデータとをつなぐ」ための情報可視化に関わる研究開発を行う。 ①様々なデータを用いた情報可視化・分析システムの研究開発 ②様々なセンサ技術を用いたデータ生成およびインタラクティブシステムの研究開発
湯村 翼	准教授	ユビキタスコンピューティング ヒューマンコンピュータインタラクション	ソフトウェアやハードウェアを用いた人とコンピュータの新しいインタフェースの研究や、物理空間センシングによるデータの収集および活用の研究を行う。
平山 晴花	准教授	コンピュータ音楽 サウンドアート 先端芸術表現	センサ、ネットワーク、立体音響、AI などのデジタル技術を統合した作曲と音楽システムの設計方法論の研究、および、コンピュータ音楽における表現と美学の理論的研究。